

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
**(ФГБОУ ВО «РГУ»)**  
Гуманитарный колледж

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ. 06 Русский язык и культура речи**

**специальности 43.02.10 Туризм**

ОДОБРЕНА  
Предметной (цикловой) комиссией  
Гуманитарного колледжа РГГУ  
общего гуманитарного и социально-  
экономического цикла

Протокол № 1 от «10» сентября 2021 г.

Разработана на основе  
федерального государственного  
образовательного стандарта СПО  
по специальности 43.02.10 Туризм  
(утвержден приказом Минобрнауки России  
от 07.05.2014 г. № 474).

Разработчик: Орлова О.А., к. филологич. наук, преподаватель Гуманитарного колледжа  
РГГУ

Рецензент: Вересович Л.В., преподаватель Гуманитарного колледжа РГГУ

## Содержание

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	13

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык и культура речи

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины Русский язык и культура речи является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности по специальности СПО 43.02.10 Туризм.

Рабочая программа дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по направлениям подготовки, специальностям и рабочим профессиям СПО, входящим в состав укрупненной группы 43.00.00 Сервис и туризм.

Рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы** дисциплина Русский язык и культура речи входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл и является дисциплиной ОГСЭ 06.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины — требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка;
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
- обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка;
- пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи;
- понятие о нормах русского литературного языка;
- основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;
- орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии;
- лексические нормы; использование изобразительно-выразительных средств;
- морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;
- основные единицы синтаксиса; русская пунктуация;
- функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;
- структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста;
- функционально-смысловые типы текстов;
- специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи;
- сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;
- языковые формулы официальных документов;
- правила оформления документов;
- основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

### 1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося - 84 часа, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 56 часов;
- самостоятельная работа обучающегося - 28 часов.

### 1.5. Результаты освоения программы дисциплины.

Результатом освоения программы дисциплины является овладение обучающимися общими компетенциями (ОК):

Код	Наименование результата обучения
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>84</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>56</b>
в том числе:	
лекции, уроки	26
практические занятия	30
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>28</b>
<b>Промежуточная аттестация в 3 и 4 семестрах форме аттестации с оценкой</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	<b>Содержание учебного материала</b> Цели и задачи изучения дисциплины, связь с другими дисциплинами. Язык и речь. Функции языка. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке. Формы литературного языка. Отличие устной речи от письменной. Понятие о языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка.	2	1
	<b>Содержание учебного материала</b> Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи: богатство словарного запаса, правильность, точность, выразительность, чистота, уместность употребления языковых средств.		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Анализ речевых структур. Наблюдение за устной речью окружающих (и своей) с целью обнаружения и классификации нарушений собственно языковых, коммуникативных и этических норм. Построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи. Составление словаря обогащения речи. Презентация «Типы словарей»	4	
Тема 1. Фонетика	<b>Содержание учебного материала</b> Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация	4	1
	<b>Содержание учебного материала</b> Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов.		1
	<b>Содержание учебного материала</b> Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.		2
	<b>Практическое занятие</b> Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю. Выполнение упражнений по определению ударения в слове. Работа с фонетическими единицами.	4	

	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление опорной схемы примеров, раскрывающих особенности русского ударения. Выполнение упражнений в рабочей тетради. Выполнение индивидуальной работы с учебной литературой и ответы на вопросы (в письменной форме), предложенные преподавателем. Создание словарика «Трудные слова, используемые на дисциплинах профессионального цикла. Их произношение, постановка ударения».</p>	2	
Тема 2. Лексика и фразеология	<p><b>Содержание учебного материала</b> Слово, его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Афоризмы.</p>	4	2
	<p><b>Содержание учебного материала</b> Лексико-фразеологическая норма, ее варианты. Лексические ошибки: плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте и ошибки в употреблении фразеологизмов.</p>		2
	<p><b>Содержание учебного материала</b> Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Использование тропов в художественной речи. Характеристика основных тропов (метафора, метонимия, синекдоха, олицетворение, эпитеты, сравнение, аллегория, гипербола, литота).</p>		2
	<p><b>Практическое занятие.</b> Исправление лексических ошибок и ошибок в употреблении фразеологизмов.</p>	4	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Написание сочинения по определённой тематике, используя изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Работа со словарями и справочной литературой. Учебно-исследовательская работа «Лексические ошибки в специальной литературе» (доклад).</p>	2	
Тема 3. Словообразование	<p><b>Содержание учебного материала</b> Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования.</p>	2	2
	<p><b>Практическое занятие</b> Определение способов словообразования.</p>	2	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление обобщающей таблицы по теме: «Способы образования слов». Анализ словообразования в текстах официально-делового стиля.</p>	2	
Тема 4. Части речи	<p><b>Содержание учебного материала</b> Самостоятельные части речи. Нормативное употребление форм слова. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и в использовании в тексте форм слова.</p>	4	2

	<p><b>Содержание учебного материала</b> Служебные части речи. Нормативное употребление форм слова. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.</p>		2
	<p><b>Практическое занятие</b> Выявление ошибок на употребление форм слова. Склонение простых и сложных числительных. Грамматические ошибки, их исправление.</p>	4	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнение морфологических разборов самостоятельных и служебных частей речи. Создание словаря «Трудности русского языка».</p>	4	
Тема 5. Синтаксис	<p><b>Содержание учебного материала</b> Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение.</p>	2	2
	<p><b>Содержание учебного материала</b> Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложения. Актуальное членение предложения</p>		2
	<p><b>Содержание учебного материала</b> Выразительные возможности русского синтаксиса.</p>		2
	<p><b>Практическое занятие</b> Синтаксический разбор предложений. Речевые ошибки. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложения.</p>	6	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур. Составление речи, используя не менее 10 различных риторических фигур. Составление текста с использованием лексики дисциплин профессионального цикла.</p>	4	
Тема 6. Нормы русского правописания	<p><b>Содержание учебного материала</b> Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.</p>	4	2
	<p><b>Содержание учебного материала</b> Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.</p>		2
	<p><b>Практическое занятие</b></p>	6	

	<p>Орфографический и пунктуационный разборы; диктант, выписки, составление тезисов, конспектирование, реферирование текстов по общим вопросам русского языка, дисциплинам профессионального цикла.</p> <p>Роль лексического и грамматического анализа при написании слов.</p> <p>Написание заимствованных слов.</p> <p>Трудные случаи орфографии. Трудные случаи пунктуации.</p>		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>Составление алгоритмов орфографических действий.</p> <p>Группировка трудных для написания слов и словосочетаний по орфографическому признаку (составление карточек-схем).</p>	4	
Тема 7. Стили речи	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое.</p>	4	2
	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Функциональные стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей. Жанры деловой и учебно-научной речи.</p>		2
	<p><b>Практическое занятие</b></p> <p>Лингвистический анализ текста.</p> <p>Работа с текстом и его структурой.</p>	4	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>Написание резюме.</p> <p>Подготовка информационной речи.</p> <p>Подготовка агитационной речи.</p> <p>Поиск текстов различных стилей.</p>	6	
<b>Всего</b>		<b>84</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета общеобразовательных дисциплин

Учебное оборудование: Рабочие места обучающихся. Рабочее место преподавателя. Маркерная доска.

Учебно-наглядные пособия: нормативные документы, комплекс учебно-наглядных и методических пособий, стенды, плакаты

Технические средства: ноутбуки с выходом в Интернет (лицензионное программное обеспечение: 7 zip, Kaspersky endpoint security 10, K-lite codec pack, Microsoft Office 2013), переносной проектор, переносной телевизор с DVD проигрывателем, магнито-фон, аудиокolonки, экран

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Русский язык и культура речи: учебник / под ред. О.Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М: ИНФРА-М, 2020. - 240 с. // URL: <https://znanium.com/catalog/product/1099264>
2. Самсонов Н. Б. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. - 2-е изд., испр. и доп. - М: Юрайт, 2021. - 278 с. // URL: <https://urait.ru/bcode/467576>

##### **Дополнительные источники:**

1. Арбатская О. А. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Арбатская. - 2-е изд. - М: Юрайт, 2020. - 123 с. // URL: <https://urait.ru/bcode/456012>
2. Бортников В. И. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Бортников, Ю. Б. Пикулева. - 2-е изд. - М: Юрайт, 2020. — 95 с. // URL: <https://urait.ru/bcode/455403>
3. Брадецкая И. Г. Русский язык и культура речи: учебное пособие / И. Г. Брадецкая. - М: РГУП, 2018. - 116 с. // URL: <https://znanium.com/catalog/product/1195515>
4. Голубева А. В. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина; под редакцией А. В. Голубевой. - М: Юрайт, 2020. - 256 с. // URL: <https://urait.ru/bcode/452233>
5. Грибанская Е. Э. Русский язык и культура речи: учебно-практическое пособие / Е. Э. Грибанская, Л. Н. Береснева. - М: РГУП, 2018. - 140 с. // URL: <https://znanium.com/catalog/product/1195512>
6. Кузнецова Н. В. Русский язык и культура речи: учебник / Н.В. Кузнецова. - 3-е изд. - М: ИНФРА-М, 2020. - 368 с. // URL: <https://znanium.com/catalog/product/1099229>
7. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. - 2-е изд., перераб. и доп. - М: Юрайт, 2020. // URL: <https://urait.ru/bcode/450857>
8. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Гананольская [и др.]; под редакцией Е. В. Гананольской, Т. Ю. Волошиновой. - 2-е изд., испр. и доп. - М: Юрайт, 2020. - 304 с. // URL: <https://urait.ru/bcode/455990>
9. Русский язык и культура речи: учебник / под ред. О.Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М: ИНФРА-М, 2020. - 240 с. // URL: <https://znanium.com/catalog/product/1099264>

10. Русский язык и культура речи: учебник для среднего профессионального образования / Г. Я. Солганик, Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова; под редакцией Г. Я. Солганика. - М: Юрайт, 2020. - 239 с. // URL: <https://urait.ru/bcode/450709>
11. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. - 4-е изд., перераб. и доп. - М: Юрайт, 2020. - 389 с. // URL: <https://urait.ru/bcode/452346>
12. Титов О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии: учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Титов. - 2-е изд., испр. и доп. - М: Юрайт, 2020. - 129 с. // URL: <https://urait.ru/bcode/453957>

#### **Профессиональные базы данных и информационные ресурсы сети Интернет:**

1. Грамотная речь или учимся говорить по-русски. Словари. Режим доступа: <http://cultrechi.narod.ru>
2. Грамматика русского языка. Ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка. Режим доступа: <http://rusgram.narod.ru>
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Информационный ресурс. Режим доступа: <http://window.edu.ru>
4. Крылатые слова и выражения. Ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка. Режим доступа: <http://slova.ndo.ru>
5. Национальный корпус русского языка. Информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке. Режим доступа: <http://www.ruscorpora.ru>
6. Российский портал открытого образования. Режим доступа: <http://www.edu.ru/>
7. Русский язык: говорим и пишем правильно. Ресурс о культуре письменной и устной речи. Режим доступа: <http://www.grammar.ru>
8. Русское письмо. Ресурс, посвящённый происхождению и развитию русской письменности. Режим доступа: <http://character.webzone.ru>
9. Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». Режим доступа: <http://www.slovari.ru>
10. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова - (ИРЯ РАН). Режим доступа: <http://www.ruslang.ru>
11. Сборник тестов по русскому языку, регистрация. Режим доступа: <http://rostest.runnet.ru>
12. Словари.Ру. Ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка - <http://www.slovari.ru>
13. Словарь смыслов русского языка. Справочное онлайн издание по русскому языку. Режим доступа: <http://www.slovo.zovu.ru>
14. Электронная библиотека РГГУ. Режим доступа: <https://liber.rsuh.ru/ru>
15. Электронный ресурс справочно-информационного интернет-портала Русский язык. Режим доступа: <http://www.gramota.ru>
16. Электронный ресурс ЭБС «Знаниум». Режим доступа: <http://znanium.com>
17. Электронный ресурс: ЭБС «Юрайт» <https://urait.ru>

#### **Обмен информацией с российскими образовательными организациями:**

1. ФГБОУ ВПО «Академия гражданской защиты Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий» (соглашение о сотрудничестве и совместной деятельности от 12.09.2014 г.).
2. Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы «Школа № 709» (договор о сетевой форме реализации образовательных программ от 01.09.2020 г.)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</li> <li>– анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;</li> <li>– устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;</li> <li>– пользоваться словарями русского языка;</li> <li>– владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности;</li> <li>– владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова;</li> <li>– находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;</li> <li>– определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям;</li> <li>– пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике;</li> <li>– использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;</li> <li>– употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста;</li> <li>– выявлять грамматические ошибки в тексте;</li> <li>– различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты;</li> <li>– пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;</li> <li>– редактировать собственные тексты и тексты других авторов;</li> <li>– пользоваться правилами правописания;</li> <li>– различать тексты по их принадлежности к стилям;</li> </ul>	<p><b>аттестация</b></p> <p>Оценка в рамках текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– результатов работы на семинарских занятиях;</li> <li>– результатов выполнения практических домашних заданий;</li> <li>– результатов выполнения заданий для самостоятельной работы.</li> </ul>

<p>– продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.</p>	
<p><b>Знания:</b></p> <p>– понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы;</p> <p>– понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента), качества, характеризующие речь;</p> <p>– основные словари русского языка;</p> <p>– фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;</p> <p>– лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки;</p> <p>– способы словообразования, стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки;</p> <p>– самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи;</p> <p>– синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса;</p> <p>– правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смысл различительную роль орфографии и знаков препинания;</p> <p>– функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.</p>	<p><b>аттестация</b></p> <p>Оценка в рамках текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– результатов выполнения домашних заданий;</li> <li>– результатов тестирования;</li> <li>– результатов самоконтроля в рамках компьютерного тестирования;</li> <li>– результатов выполнения заданий для самостоятельной работы.</li> </ul>